

**CONCOURS EXTERNE DE TECHNICIEN
DE POLICE TECHNIQUE ET SCIENTIFIQUE
DE LA POLICE NATIONALE**

Mercredi 4 mars 2009 de 9 h 30 à 12 h 30 (heure de Paris)

DOCUMENTS – ECRITURES MANUSCRITES

Durée de l'épreuve : 3 heures – Coefficient : 2

Il vous appartient de vous assurer que le sujet en votre possession comporte la totalité des pages (3 pages)

Il vous est demandé de répondre avec clarté à chaque question, sur votre feuille de composition (coin gommé)

Calculatrices non autorisées

Sous peine d'annulation de leur épreuve, les candidats ne devront faire apparaître aucun signe ou mention pouvant permettre l'identification des copies et intercalaires.

PREMIERE PARTIE

Votre chef de service vous demande de recevoir un groupe de lycéens dans le cadre d'un TPE (Travail Pratique Encadré) portant sur « Le document identitaire français ».

Il vous appartient de faire découvrir aux adolescents les aspects sécurisés de la carte nationale d'identité modèle 1994 tant au niveau de l'impression et du support que des éléments rapportés.

Explicitez votre présentation.

Dans le cadre du projet INES, pourriez - vous énumérer les évolutions apportées à la CNI et présenter leur intérêt ?

DEUXIEME PARTIE

QUESTION 1 :

Quelles sont les techniques d'impression rencontrées sur les documents fiduciaires français ?

QUESTION 2 :

Quel est l'usage essentiel de la typographie sur les documents sécurisés ?

QUESTION 3 :

Quelles sont les caractéristiques majeures permettant de reconnaître une impression réalisée en taille douce ?

QUESTION 4 :

Le papier à usage courant est constitué de fibres de conifères et de feuillus ; pour quelles raisons utilise-t-on ces différentes fibres ?

QUESTION 5 :

Quel est le mode d'impression des mentions variables du certificat d'immatriculation. Expliquez de manière succincte la technologie ?

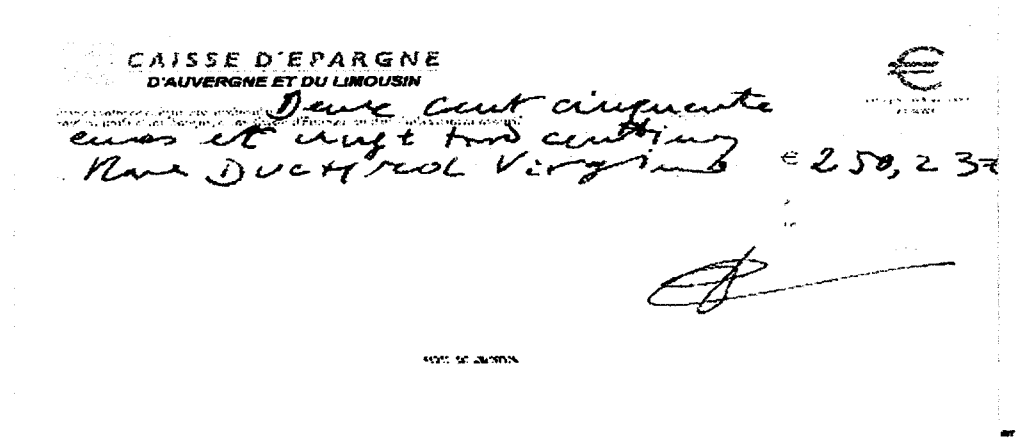
QUESTION 6 :

Comment différencier un TONER bi-composant d' un TONER monocomposant ?

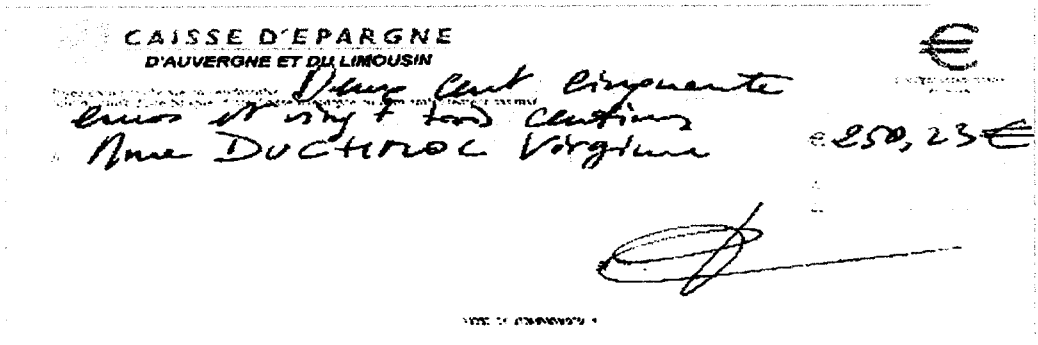
TROISIEME PARTIE : Travail pratique

Procéder à la comparaison d'écriture de la pièce de question 1 avec les deux pièces de comparaison 2 et 3 et identifier le scripteur. Votre analyse portera sur les chiffres, les lettres et la signature.

1



2



3

